



ప్రజారోగ్యంపై
హై అలర్ట్

అమరావతిలో ప్రత్యేక పిపిపి విభాగం: సిఎం చంద్రబాబు

విజయవాడ, ఆగస్టు 11, ప్రభాతవార్త ప్రతినీధి:
రాష్ట్రంలో ఏ ముస్లిం షాఫీర్ల కూడా చెత్త కనపడటానికి నిరోధించే ముఖ్యమంత్రి నారా చంద్రబాబు నాయుడు అధికారముందే ఉన్నారు. ప్రజాస్వామ్యం విషయంలో భార్యుత్తగా వ్యవహరించాలన్నారు. సేవపాలనా వ్యవస్థలో అన్నింటాబూతులను సరి చేసుకుంటూ ప్రజాస్వామ్యానికి ఆదర్శ ముందుకు సాగలన్నారు. ఆ దిశలో ఆయన పాటు శాఖల అధికారులు కీలకతశాలు జారీ చేస్తారు. నిబంధిత అంశాలను సీఎంపీ కార్యక్రమం ఏమిద్దో చెప్పింది. ప్రభుత్వనాశంపై ఆయన అధికారులను ఆదేశిస్తూ పట్టణంలో తీసుకు గ్రావ్వులు అనుకుంటున్న ఊరిలో వర్తల్లు పాటుకు ఉంటున్నారు. అంటున్నారలు ప్రభుత్వంపై శ్రద్ధ కనపరచాలా

స్వార్థం. క్రమం తప్పకుండా నీటి పరీక్షలు నిర్వహించడంతో సహా దేవుల బెడద నివారించడానికి ద్రోహి సహకారం తీసుకోవాలని సూచించాడు.

సర్వభారతీ నిర్వహణలో ఉన్నందు మనం ముందుగానే గత ఐదేళ్లలో ఈ పక్షం కింద రాష్ట్రానికి కేంద్రం ఇచ్చిన నిధుల విమర్శాత్మకంగా తెలిసి నీటిని సేలించినాము. ఢిల్లీ వెళ్లి కేంద్రం చేసి ప్రధాన ఫిర్యాదు ఏంటంటే సర్వ భారతీయ తామ్రం ఇచ్చిన డబ్బుకు ఇప్పటి వరకు యుటిలిటీజేషన్ సర్క్యూలిట్ ఇవ్వలేదు అంటున్నారని, జిల్లా కలెక్టర్ల వెంటిలీ చేయాలి అంటున్న జేషన్ సర్క్యూలిట్ ఇవ్వాలి తమ తమ జిల్లాలో వందల తీసుకున్నారని ఆడించారు. తెచ్చినప్పుడు సరఫరా సృష్టించవచ్చని సాక్షి >>2

కొట్టుకు పోయిన తుంగభద్ర డ్యాం 19వ గేటు

- గేట్ లింక్ తెగిపోవడంతో దిగువకు వృధాగా లక్ష క్యూసెక్కుల నీరు
- అప్రమత్తమైన రాష్ట్ర ప్రభుత్వం
- మంత్రులతో మాట్లాడిన సిఎం చంద్రబాబు
- నదీ తీర ప్రాంత మండలాల ప్రజలు అప్రమత్తంగా ఉండాలని సూచన

కేసిగి / రాయదుర్గం ఆగస్టు 11, ప్రభాతవార్త:
రాష్ట్రంలోని కర్నూలు, అనంతపురం జిల్లాలకు జీవనాది, రాయలసీమకు గుండెకాయ లాంటి తుంగభద్ర పార్థులు గండి వదిలి. తుంగభద్ర ద్వారకు వద్దాడు చేసిన గిట్టలో 19వ గేట్ వరద నీటి ఉన్నతీకి కొట్టుకుని పోయింది.. గేట్కు ఉన్న లింక్ చైనీ తెలిపాడని పోలీసుల నడిరోడ్డు నుమారు తెలు కన్నానకుగల సీమ వృధాగా వెళ్తోంది. విషయం తిలక్ నుమారు పిమ్మి ప్రభుత్వం వెంటాడి అయినంత

మయింది.. దీంతో తుంగభద్ర నదీ పరివాహక ప్రాంతాలలోని మండలాల ప్రజలు ఆప్తమత్తుగా ఉండాలని అధికారుల ద్వారా సూచనలు చేసారు.. తుంగభద్ర డ్యాం గేట్ కొద్ది కుదోయిన విషయం తెలుసుకున్న రాష్ట్ర మ్యూజియం చంద్రికబాయి నాయుడు వెంటనే మంత్రిలతో మాట్లాడి డ్యాంకు నంబరింగ్ గేట్ మరమ్మత్తుపనులు చేపట్టాలి చూడాలి నీ ఏం మంత్రిలను కోరారు..గేట్ పరిస్థితి మాయంకొని రాన ప్రభుత్వం సహాయం



గేట్ నుండి వృథాగా డ్యాం నీరు.

‘గేటు’పై సిఎం చంద్రబాబు ఆరా
మొదలైన మరమ్మత్తు పనులు
ప్రజలకు ఆందోళన వద్దు
గేటు పునరుద్ధరణ యత్నాలు:
రాష్ట్ర ఆర్థిక మంత్రి పయ్యావుల



గేట్ లింక్కు మరమ్మతులు చేపట్టిన
నిపుణుల బృందం..

6 నెలల ముందే 'భోగాపురం' రెడీ

ఈ ఎయిర్పోర్టు కూటమి ప్రభుత్వ మానసపుత్రిక: కేంద్ర మంత్రి రామ్మోహన్ నాయుడు

విజయనగరం ఆగస్టు 11 ప్రభాతవార్త ప్రతినిధి :
కాలమును ప్రభుత్వ మేనాన వుత్తర భోగాలకు అవకాశం
విమానాశ్రమ నిర్మాణాన్ని నిర్మిత నమయించుటకు
నిలలముందే వుత్తర చైనాను కేంద్ర పౌర విమాన
యాన శాఖా మంత్రి కింకారపు రామ్మోహన
నాయుడు ప్రకటించారు.భోగాలపుర విమానాశ్రమ
నిర్మాణాన్ని, కత్తరాధా అభివృద్ధిని కాలమును
ప్రభుత్వం ప్రాధాన్యత అంశాలుగా తీసుకుందని
అతను వేర్కొన్నారు. రాష్ట్ర మంత్రులు కిందపల్లి
శ్రీనివాస్, గుమ్మడి నంద్యాల, విజయనగరం
ఎంపీ కలిశెట్టి అప్పల నాయుడుతో కలిసి
రామ్మోహన నాయుడు అవతారం భోగాలపురం
విమానాశ్రమ నిర్మాణ పనులను పరిశీలించారు.
నిర్మాణంలో ఉన్న టెండర్లలో భవనం, రన్వే, ఎట్రీని

హువర, ఇతర భవనాలను ఆయన సందర్శించి పరిశీలించారు.

అనంతరం కేంద్ర మంత్రి రామ్మోహన్ నాయుడు జిల్లా కలెక్టర్ డాక్టర్ బీఆర్ అంబేద్కర్, జిఎంఆర్, ఎల్ అండ్ సి ప్రతినిధులతో విమనాశ్రయ అసోసియేషన్ సమీక్ష సమావేశం నిర్వహించారు.

అనంతరం కేంద్రమంత్రి రామ్మోహన్ నాయుడు పాల్గొనేయాలతో ముఖ్యమంత్రి నిర్మాణ మంషుల జరవేగంగా జరుగుతున్నాయని తెలిపారు.

షెడ్యూల్ ప్రకారం 2026 డిసంబర్ నాటికి ఎయిర్పోర్ట్ పూర్తి కావాల్సి ఉందని, కానీ ప్రస్తుతం కేంద్ర మంత్రి జరుగుతున్న మనస్ తీరును బట్టి ఆరు నెలల పాటుగా అంతే 2026 నాటికి విమనాశ్రయం నిర్మాణం పూర్తవు



ఆదివారం భోగాపురం ఎయిర్ పోర్ట్ లో నిర్వాణాలను
పరిశీలించిన కేంద్రమంత్రి రామ్మోహన్ నాయుడు

తమిళనాట భారీ ప్రమాదం
ఐదుగురు ఒంగోలు
విద్యార్థులు మృతి
ఇద్దరికి తీవ్ర గాయాలు

తిరుత్తణి(చెన్నై), ఆగస్టు 11: ఒకేకళాశాలలో చదువుచుంటున్న ఏడుగురు స్నేహితుల సెలవులు రావడంతో కారులో ఆయనానికి వెళ్లి తిరిగిన్న నాగరు. ఇంతలో లాగిరవాచంలో దూసుకొచ్చి పొరుగు ఇసుగురిని బలిపీనుడయినాడు. ఈ విషాదఫలమే తమిళనాడులో జరిగింది. మృతులు ప్రకాశ్ జిల్లా ఒంగోలుకు చెందినవారని తేలింది చెన్నై సమీపంలోని ఎస్ఆర్ఎం కళాశాలలో ఇంజనీరింగ్మూడో సంవత్సరం చదువుతున్న ఏడుగురు మహిళలు శనివారంకారంలో తిరుపట్నాగర్ కు వచ్చి అరుణాచలేశ్వరాలయానికి వెళ్లారు. >>2

వివాహ సర్టిఫికేట్ చూపిస్తే
కొత్త జంటకు రేషన్ కార్డు

విజయవాడ,ఆగస్టు 11, ప్రభాతవార్త ప్రతినిధి
రాష్ట్రంలో కొత్త రేపేన్ కార్డుల జారీ ప్రక్రియ
త్వరలో ప్రారంభం కానుంది. ఈ నేపథ్యంలో
మనసంగం కమిషనరీగా ఎర్రనేని మయంజలం
లకు ప్రభుత్వం మంచి అవకాశం కల్పించింది.వారికి
రేపేన్కార్డును అందించేందుకు మార్గం సుశుభమే
నేనీది.వివాహ నమోదు డ్రువీకరణ పత్రం
(ఆర్డ్రెస్సింగ్ నెట్టికేట్) ఆధారంగా జీవీసీ జారీ చేసే
విధానాన్ని అమలు చేయనున్నారు. 2019-24
మధ్య వైఎస్సార్ ప్రభుత్వం రేపేన్ కార్డుల్ని
వదలకుండా జగన్ బొమ్మ ముద్దించింది. వైఎస్సీ
నాగర్ రంగంలో కార్డులు ఇచ్చింది. వాటిని
కూడా మార్చి కొత్త కార్డులు ఇవ్వాలని ఎన్డీయే

ప్రభుత్వం నిర్ణయించింది. దీనికి సంబంధించి దక్షిణపు పరిశీలనస్థానం, మైసూర్లో హయాల్ కేంప్ వంటి రేషన్ వ్యవస్థ అప్రమత్తంగా తయారై ఉండాలి. ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రస్తుతం 1.48 కోట్ రేషన్ కార్డులు ఉన్నాయి. ఇందులో 89 లక్షల రేషన్ కార్డులకు ఆహారభద్రత చట్టం కింద కేంద్ర నిత్యావసరాలకు అందిస్తోంది. మిగిలిన కార్డులకు రేషన్ ఖర్చు రాష్ట్ర ప్రభుత్వమే భరిస్తోంది. టి.పి. కూడా కేంద్ర ఆహార భద్రతా చట్టం పరిధిలో తీసుకోవాలని రాష్ట్రం డిమాండు చేస్తుంటే నిజాద్గనలు అలగికిరెంపానం కేంద్రం డాబులీస్తోంది. దరగాస్తు చేసుకుంటే ఐదురోజుల్లోనే అత్యుద్ధైస వారందరికీ రేషన్ కార్డులు మంజూరు >>

MARUTI SUZUKI ARENA

AUTOMATIC CARS FOR EASY DRIVING.

**CREEP
FUNCTION**
(Ease to drive in
bumper-to-bumper
traffic)

**UNBEATABLE
MILEAGE OF
26.68 KMPL****

**KICK-DOWN
FUNCTION**
(Easy overtaking)

**HILL HOLD
ASSIST**

**BIG
SAVINGS**

CELERIO ₹53 100*

ALTO K10 ₹53 100*

S-PRESSO ₹53 100*

SWIFT ₹38 100*

CELERIO ALTO S-PRESSO SWIFT
(K10)

E-BOOK TODAY AT WWW.MARUTISUZUKI.COM OR VISIT YOUR NEAREST MARUTI SUZUKI DEALERSHIP.

Black glass on the vehicle is due to lighting effect

MARUTI SUZUKI AUTHORISED DEALERS: **CENTRAL ANDHRA:** MITHRA AUTO: CALL: 8297174444. SANTOSH: CALL: 9209094999. VARUN: CALL: 9885260333. BHARGAVI: (NELLORE) CALL: 9676667885. JAYALAKSHMI: (GUNTUR) CALL: 7093522444. (ONGOLE) CALL: 9618599433. REDDY & REDDY MOTORS: (ELURU) CALL: 9133377574. VISHNU CARS PVT. LTD.: (NELLORE) CALL: 9121179380. NOVELTY REDDY & REDDY: (BHIMAWARAM) CALL: 9948814222. **E-OUTLETS:** VARUN: (GUDIWADA) CALL: 9885260333. (JAGGIAHPET) CALL: 9885260333. (NUZVID) CALL: 9885260333. MITHRA AUTO: (MACHILIPATNAM) CALL: 8886063493. JAYALAKSHMI: (CHIRALA) CALL: 9100980063. (TENALI) CALL: 9100790152. (NARASARAOPET) CALL: 9959963538. BHARGAVI: (KAVALI) CALL: 7658923339. (GUDUR) CALL: 7658923339. REDDY & REDDY: (JANGAREDDY GUDAM) CALL: 9912911455. (TANUKU) CALL: 9553514455. VISHNU CARS: (TADA) CALL: 9121295081.

*Terms & Conditions apply. *Offer includes consumer offer, exchange bonus and corporate offer (wherever applicable) on select models/variants and selected states. Maruti Suzuki reserves the right to withdraw offers at any point in time without any advance notice. All offers are applicable till 31st August 2024 or till stocks last. Creative visualization. **The mileage and the engine image shown are from the Celerio VXI AGS variant. Fuel efficiency certified by Test Agency Under Rule 115(G) of Central Motor Vehicles Rules 1989. ***The gearbox image shown is from the Swift ZXI + AGS variant. Offers may vary subject to the model and variant purchased. Car models and accessories shown may vary from the actual product. Images used are for illustration purposes only.

‘మిస్టర్ బచ్చన్’ ధమాకా ప్లస్లా ఉంటుంది

మాన్ మహారాజా రవితేజ, మాన్ డైరెక్టర్ హరీష్ శంకర్ హైలీ యాంటిసిపేటెడ్ మూవీ ‘మిస్టర్ బచ్చన్’ అన్ని కమర్షియల్ ఎలిమెంట్స్ తో హ్యూజ్ బజ్ క్రియేట్ చేస్తోంది. ప్రతిష్టాత్మకమైన పీపుల్ మీడియా ఫ్యాక్షర్ బ్యానర్ పై అత్యద్భుతమైన గ్రాండ్ యిల్తో నిర్మాత టి.జి.విశ్వ ప్రసాద్ ఈ సినిమాని నిర్మిస్తున్నారు. ఇందులో రవితేజకు జోడిగా భాగ్యశ్రీ బోర్లె నటించింది. మిస్టర్ బచ్చన్ 15న స్వాతంత్ర్య దినోత్సవం రోజున విడుదల కానుంది. ఈ నేపథ్యంలో నిర్మాత టి.జి.విశ్వప్రసాద్ విలేజరుల సమావేశంలో సినిమా విశేషాలను చంపకున్నారు.

రవితేజ, మీ కాంబినేషన్లో ఇది మూడో సినిమా. ధమాకా రేంజీలో సక్సెస్ అవుతుందని భావిస్తున్నారా?

రవితేజతో సిరిస్ ఆఫ్ మూవీస్ చేస్తాం. హరీష్ శంకర్తో కొంతకాలంగా ట్రావెల్ అవుతున్నాం. రవితేజ, హరీష్లది వెరీ క్రేజ్ కాంటినెన్షన్. ఇందులో అన్ని కమర్షియల్ ఎలిమెంట్స్ ఉన్నాయి. ఎంటర్టైన్మెంట్, మాన్, యాక్టర్ ఎపిసోడ్స్ పరంగా మిస్టర్ బచ్చన్ ధమాకా ప్లస్లా వుంటుంది. ఇది కంప్లెట్ మాన్ ఎంటర్టైన్మెంట్ మూవీ.

ఆగస్టు 15కి రావాలని ముందే అనుకున్నారా?

సినిమా స్టార్ట్ చేసినప్పుడు, జూన్ లోగా పూర్తి చేయాలని ప్లాన్ రిలీజ్ డేట్ అన్నది పెద్దాల్ ప్రకారం ప్లాన్ ఇవ్వాలని అనుకున్నాం. ఓరిజినల్ గా ఆగస్టు 9 రిలీజ్ డేట్ అనుకున్నాం. అయితే సాంగ్స్ పూర్తికాకపోవడంతో మొదట్లో డేట్ ఇవ్వలేదు. పుష్పస్టాట్ క్లియర్ అవ్వడంతో ఆగస్టు 15ది బెస్ట్ అని డేట్ ఇవ్వడం జరిగింది.

మిస్టర్ బచ్చన్ మీరు అనుకున్న బడ్జెట్లో అయ్యిందా?

రవితేజ, హరీష్ శంకర్ క్రేజ్ కాంటినెన్షన్ తో వచ్చే సినిమా ఎంత గ్రాండ్ గా వుండాలో అంత గ్రాండ్ గా తీశాం. మేము అనుకున్న బడ్జెట్ అయ్యింది.

రవితేజగారిలో మరో సినిమా చేసే ప్లాన్ ఉందా?



లేదండీ. ఇప్పుడు మా నుంచి 15 సినిమాలు రిలీజ్ రేడిగా వున్నాయి. వచ్చే ఏడాది కూడా మంచి సినిమాటిక్ ఎక్స్ పీరియన్స్ ఇచ్చే దాదాపు పది సినిమాలు రిలీజ్ కు వస్తున్నాయి. అలా నెక్స్ట్ గా, శ్రీ ఇయర్స్ ఈ లైన్ షేల్ వుంటుంది.

రంగంలో వున్న ప్రాజెక్ట్ గురించి?

జీ2, మిరాయ్, రాజాసాబ్, సన్నిధియోలో హిందీ మూవీ జరుగుతున్నాయి. కన్నడలో గజేత్ అనే యాక్టర్ తో 50కోట్ల స్టాన్ మూవీ చేస్తున్నాం. ఇంకో మూడు కన్నడ సినిమాలు వున్నాయి. తెలుగులో నాలుగైదు సినిమాలు వున్నాయి. విశ్వకోసేన్, అనుదీప్ మూవీ, దీంతోపాటు ఈ ఏడాది ఇంకొన్ని ప్రాజెక్ట్ వున్నాయి. ఇవి కాకుండా యూఎస్ లో రెండు ప్రాజెక్ట్, విశ్వం, శ్యామ్ రిలీజ్ కు రేడిగా వున్నాయి. ఓటీటీ రిలీజ్ ఓ ఐదు సినిమాలున్నాయి.

ప్రాధ్యాసర్ టి.జి.విశ్వప్రసాద్

ఒక నెంబర్ అంటూ అనుకోలేదు. రవితేజతో కంటిన్యూగా వర్క్ చేస్తున్నే ఉంటాను. **మీరు వందసినీమల టాగ్గెట్ ఒక ప్యాక్షరీ మోడల్ మొదలు పెట్టారు కదా కానీ ఇప్పుడు మార్కెట్ కండ్షన్స్ డిఫరెంట్ గా వున్నాయి. ఈ విషయంలో స్టాజ్ అయ్యిందా?**

రాజాసాబ్ షూటింగ్ ఎంతవరకు వచ్చింది?

50 శాతం పూర్తయింది. ఈ ఇయర్ లోగా పూర్తయి పోతుంది.

విజయవంతమైన

చిత్రాలను నిర్మించిన ప్రముఖ నిర్మాత సన్న జీఎ2 పిక్చర్స్ బ్యానర్ నుంచి రాబోతున్న లేటెస్ట్ మూవీ ‘ఆయ్’. మ్యాడ్ చిత్రంలో మెప్పించిన డైసెంట్ యంగ్ హీరో నార్సే నితీన్, నయన్ సారిక జంటగా నటించారు. అంజి కె.మణిపుత్ర ఈ చిత్రంతో దర్శకుడిగా పరిచయం అవుతున్నారు. ఎన్ ప్రొడ్యూసర్స్ ఆల్బు అరవింద్ సమర్పణలో బన్నీవాన్, విద్యాకోపిసీడి ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు. ఆగస్టు 15న సినిమా రిలీజ్ అవుతుంది. ఈ సందర్భంగా హీరో నార్సే నితీన్ మీడియాతో ‘ఆయ్’ సినిమా విశేషాలను తెలియజేశారు.

● సినిమాకు ముందుగా ‘ఆయ్’ అనే టైటిల్ ను అనుకోలేదు. అరవింద్ ఆలోచనతోనే ఈ టైటిల్ పెట్టాం. అందుకు కారణం .. గోదావరి స్టాంగ్ లో ఆయ్ అనే పదాన్ని కామన్ గా వాడుతుంటాం. అలాగే సినిమాలోని పలు సందర్భాల్లో ఈ పదాన్ని వాడటాన్ని చూడొచ్చు. కాబట్టి టైటిల్ ను ‘ఆయ్’ అని పిక్స్ చేశాం.



‘ఆయ్’ టైలర్ ఎన్టీఆర్ కి బాగా నచ్చింది..

- సినిమా పుల్ ఫన్ ఉంటుంది. కాబట్టి పోస్టర్స్ లో అంతా ఫన్ బాజ్ అనే పెట్టాం. ఇది డైరెక్టర్ గారి ఆలోచన. సినిమా విడుదలైన రోజు ఆ విషయం స్పష్టంగా అందరికీ ఆర్జమవుతుంది.
- ఆగస్టు 15న చాలా సినిమాలు రిలీజ్ అవుతున్నాయి. మాకుండాల్సిన ఆడియెన్స్ మాకున్నారని అనుకుంటున్నాం. మంచి ఫన్ ఉన్న గోదావరి బ్యాక్ డ్రాప్ మూవీ వచ్చి చాలాకాలమైంది. కచ్చితంగా ఆడియెన్స్ ఎంజాయ్ చేస్తారని నమ్ముతున్నాం.
- చిన్నప్పటి నుంచి నాకున్న గోదావరి ఫ్రెండ్స్ తో మాట్లాడటం, వాళ్లు మాట్లాడటం వినటం చేశాను. కాబట్టి ‘ఆయ్’ మూవీ స్టాంగ్ మాట్లాడటం నాకేమి ఇబ్బంది అనిపించలేదు.
- దర్శకుడు అంజి కె. మణిపుత్రం అమలాపురం కురాడు. ఆయనకు ప్రస్టిజ్స్, లైఫ్ లో ఆయన చూసినవన్నీ కలిపి చేసిన సినిమానే ‘ఆయ్’. డైరెక్టర్ ఎవరితోనైనా ఇట్టే కలిసిపోయే వ్యక్తి సెట్స్ లో అందరితో ఫ్రెండ్లీగా ఉంటారు.
- మ్యాడ్ మూవీ కథకు తగ్గట్టుగా బిహేవ్ చేశాను. ‘ఆయ్’ సినిమా కథకు తగ్గట్టు యాక్ట్ చేశాను.

● అంకిత్ కొయ్య.

కనీరెడ్డితో ‘ఆయ్’ సినిమా సంబంధించిన జర్నీ చాలా బాగుంది. బాగా డిస్కంప్ చేసుకుని చేస్తే బాప్రంబుందని సలహాతీసుకుని నటించాం.

- డెబ్యూ డైరెక్టర్ తోనూ సినిమా తీయాలని ఏం అనుకోవడంలేదు. కథ నచ్చితే సినిమాలు చేస్తున్నారు. మ్యాజిక్ గురించి చెప్పాలంటే రామ్ మిర్జాకు మూడు పాటలకు సంగీతాన్నిస్తే.. అజయ్ అరసాద్ రెండు పాటలకు మ్యాజిక్ బ్యాగ్రాండ్ సౌగర్ అందించారు. మ్యాజిక్ సినిమా సక్సెస్ లో చాలా కీలకపాత్ర పోషిస్తుంది.

‘సరిపోదా శనివారం’ టైలర్ 13న రిలీజ్



నేనుంటే స్టార్ నాని, డైరెక్టర్ వివేక్ ఆత్రయ మోస్ట్ ఎంటర్టైన్ షాన్ ఇండియా ఫిల్మ్ ‘సరిపోదా శనివారం’ ప్రమోషన్స్ పుల్ స్కింగ్ లో జరుగుతున్నాయి. పోస్టర్స్ గ్లింప్స్, సాంగ్స్, సినిమా నుండి వచ్చే ప్రతి అవ్ డేట్ హ్యూజ్ బజ్ నీ క్రియేట్ చేస్తున్నాయి. రీసెంట్ గా రిలీజైన నాల్ ఏ టీజర్ వీడియోకి ట్రిమండ్స్ రెస్పాన్స్ వచ్చింది. అలాగే సినిమాలోని ఇంఫార్మేట్ కాక్టర్స్ గురించి పరిచయం చేస్తూ రిలీజ్ పోస్టర్స్ సోషల్ మీడియాలో వైరల్ అవుతున్నాయి. తాజాగా సరిపోదా శనివారం మేకర్స్ ఈ హైలీ యాంటి సి ‘పేటోడ్’ మూవీ టైలర్ రి లి జ్

డేట్ ను అసాఫ్స్ చేశారు. ఆగస్టు 13న ‘సరిపోదా శనివారం’ టైలర్ విడుదల చేయనున్నారు. ఈ చిత్రాన్ని డివివి ఎంటర్టైన్మెంట్ బ్యానర్ పై డివివి దానయ్య, కళ్యాణ్ దాసరి హై బడ్జెట్, భారీ కాస్ట్ తో నిర్మిస్తున్నారు. ఈ పాన్ ఇండియా అడ్వీసరీస్ ఫిల్మ్ యాక్టర్ అద్వైతంపై జేక్స్ బిజ్ యే మ్యూజిక్ ను అందిస్తున్నారు. కార్తీక్ శ్రీనివాస్ ఎడిటర్. ఆగస్టు 29న తెలుగు, తమిళం, కన్నడ, మలయాళం, హిందీ భాషల్లో ఈ చిత్రం గ్రాండ్ గా విడుదల కానుంది.

కాత్తిదనంతో

కూడిన చిత్రాలను, వైవిధ్యమైన కథలను మన తెలుగు ప్రేక్షకులు ఆదరించడానికి ఎప్పుడూ సిద్ధంగా వుంటారు. ఇక వాళ్లతో ఆసక్తిని కలిగించే స్టైల్ పిక్చర్స్ అండ్ మైథలాజికల్ థ్రిల్లర్ అంటే

నివారం

కానీదల సమర్పణలో పిక్

ఎలిఫెంట్ పిక్చర్స్ ఎల్.ఎల్.పి. శ్రీరాధా రామారాజు సూపర్ హిట్ బ్యానర్ పై రూపొందిన చిత్రం ‘కమిటీ కుర్తొళ్లు’. ఈ సినిమాకు యుద్ధ వంశీ దర్శకుడు. ఈ చిత్రాన్ని ఆగస్టు 9న విడుదలైంది. ఈ చిత్రానికి అద్భుతమైన ఆదరణ దక్కింది. ఇంత భారీ విజయాన్ని ఆడియెన్స్ అందించడంతో శనివారం నాడు సక్సెస్ మీట్ నిర్వహించారు. ఈ కార్యక్రమంలో.. నిహారిక మాట్లాడుతూ ‘మా చిత్రాన్ని ఆదరిస్తున్న ఆడియెన్స్ కు థాంక్స్. మా చిత్రాన్ని రమేష్ భుజానిరెత్తుకుని నడిపించారు. పెట్టిన ప్రతి పైసా తెరపై కనిపిస్తుంది అంతా అంటున్నారు. వంశీ మా అందరినీ సమై సినిమాను రిలీజ్ చేసినందుకు థాంక్స్. అంతిమోత్సాహ కథవివరాలను అన్నారు. వంశీ కథను విశాలనుకున్నదే దిబెన్

ఇస్తున్నారు. మంచి చిత్రాన్ని తీసినందుకు గర్వంగా ఉందని అన్నారు. నిర్మాత జయ అదవాక మాట్లాడుతూ, మా కమిటీ కుర్తొళ్లు చిత్రానికి మీడియా ముందు నుంచి సపోర్ట్ గానే ఉంటుంది. మంచి కంటెంట్ తో ముందుకు వస్తే ఆదరిస్తామని తెలుగు ఆడియెన్స్ మళ్లీ నిరూపించారు. సినిమాను హిట్ చేసిన ప్రతి ఒక్కరికీ థాంక్స్. టీంకు కాంగ్రాట్స్ అన్నారు. దర్శకుడు యుద్ధ వంశీ మాట్లాడుతూ, మా చిత్రాన్ని ఆదరిస్తున్న ప్రతి ఒక్కరికీ థాంక్స్. నాలుగేళ్ల క్రితం ఈ ప్రయాణం మొదలైంది. సక్సెస్ అనే పదం వినడానికి మూడున్నరేళ్ల పట్టింది. కమిటీ కుర్తొళ్లు సినిమాను ఆడియెన్స్ ముందుకు తీసుకురావడానికి నిహారిక, పద్మజలే కారణం. నిహారిక చాలా ప్రాంగ్ డివైన్ సినిమాను నిర్మించేందుకు చాలా మంది భయపడ్డారు. కానీ నిహారిక ఎక్కడా కాంప్రమైజ్ కాకుండా నిర్మించారు. నా ప్రయాణంలో నాకు తోడుగా నిలిచిన నా ఫ్యామిలీ బ్రదర్స్ థాంక్స్. దీపక్ సరోజ్, అంకిత్ కొయ్యలకు థాంక్స్. కమిటీ కుర్తొళ్లు ఉన్న టీమ్ డొరికినందుకు ఎంతో అభ్యుతసంబంధిస్తే. నేను రాసుకున్నదానికంటే చాలా ఎక్కువ చూపించారు రాజు ఆయన రెమోరా పనితీరు, ప్రేమింగ్, లైటింగ్ అద్భుతంగా వచ్చింది. జేడ్ మావర్సర్ బివరగా టీంలో వచ్చినా పాటల్ని అద్భుతంగా కంపోజ్ చేశారు. విజయ్ మాస్టర్ ఫైట్స్, ఇంటర్వెల్ బ్రేక్ గురించి ప్రతి ఒక్కరూ మాట్లాడుకుంటున్నారు. సుబాష్ కొండ్రావ్ రైటింగ్ కు అద్భుతమైన స్పందన వస్తోంది. ప్రణయ్ నయని, విష్ణుప్రదక్షన్ డిజైనింగ్ వల్లే మూడు జనరేషన్స్ తెరపై చూపించాం. నా డైరెక్షన్ టీంకు థాంక్స్ వాళ్లంతా

‘కమిటీ కుర్తొళ్లు’ సక్సెస్ మీట్



నిర్వయం. నాకంటే ఎక్కువగా అంకిత్, రమేష్ ఈ కథను నమ్మారు. మాతోపాటు సపోర్ట్ గా నిలిచిన అంకిత్ థాంక్స్. మంచి చిత్రాన్ని తీసిన సరిపోదా. ఆది జనాభావరకుమెట్టా. అలా జనాభా వరకు తీసుకెళ్లిన మీడియాకు థాంక్స్. ఇది పీపుల్స్ మూవీ అయింది. ఈ మామూలీ ఎవరైనా తక్కువ చేసి మాట్లాడితే జనాల్లో కొందరు

పెట్టిన నిర్మాతలకు థాంక్స్ అని అన్నారు. అంకిత్ కొయ్యమాట్లాడుతూ, ‘కమిటీ కుర్తొళ్లు’ మూడేళ్ల క్రితం మొదలైంది. కథ విన్న వెంటనే నాకు తెలిసిన నిర్మాత వద్దకు తీసుకెళ్లాలని అలా తిరిగి తిరిగి నిహారిక వద్దకు వచ్చింది. ఈ చిత్రం మీద నమ్మగల కంటే భయం ఉండేది. ఒకవేళ సక్సెస్ సక్సెస్ సక్సెస్ కాకపోయేదంటే ఇలాంటి ప్రయోగం ఎవ్వరూ చేయకపోయేవాళ్లు. సినిమా ముందుకు తీసుకోవాలని వంశీకి థాంక్స్. ఈ మూవీ టీంని చూస్తుంటే గర్వంగా వుంది అని అన్నారు.

చాలా కష్టపడ్డారు. అనుదీప్ పాటలకు అద్భుతమైన రెస్పాన్స్ వచ్చింది. సినిమాకు పనిచేసిన ప్రతి ఒక్కరికీ థాంక్స్. ప్రతి ఒక్క ఆర్టిస్ట్ అద్భుతంగా నటించాడని చెబుతున్నారంటే నాకు ఎంతో ఆనందమేసింది. ప్రతి ఒక్కపాత్రకు ఆడియెన్స్ కనెక్ట్ అవుతున్నారని మూడేళ్లపాటు వీక్షతో ఉన్నాను వాళ్ల కష్టానికి తగ్గ ఫలితం లభించింది. ఎగ్జిక్యూటివ్ ప్రొడ్యూసర్ రమేష్ లేకపోతే ఈ సినిమా ఇలా వచ్చేది కాదు. సినిమా తీరుడం గొప్పకాదు. మమ్మల్ని సమై ఎంకరైజ్ చేసిన ఇంత డబ్బు

స్టార్ హీరో

సూర్య నటిస్తున్న ప్రెస్టిజియస్ మూవీ ‘కంగువ’. ఈ చిత్రాన్ని భారీ హీరోయిన్ యాక్టర్ ఫిల్మ్ గా దర్శకుడు శివ రూపొందిస్తున్నారు. దీని పటాని, బాబీ డియోల్ కీలక పాత్రల్లో నటిస్తున్నారు. ‘కంగువ’ సినిమాను హ్యూజ్ బజ్ లో ప్రముఖ నిర్మాణ సంస్థలు స్టూడియో గ్రేస్, యూవీ క్రియేషన్స్

‘రహస్యం ఇదం జగత్’ రిలీజ్ డేట్ గ్లింప్స్

మన ప్రాంతం గురించి చెబుతున్న పాంటల్ అందరికీ గూజ్ బండ్స్ తీసుకోవచ్చే విధంగా వుంది. తప్పుకుండా ఈ చిత్రం ప్రేక్షకులకు సరికొత్త ఎక్స్ పీరియన్స్ ఇస్తుందని ఈ గ్లింప్స్ చూస్తుంటే ఆర్జమవుతుంది

గ్రాండ్ గా

‘నేను - కీర్తన’

ప్రీ-రిలీజ్ ఈవెంట్



టైలర్ రిలీజ్ వేడుక హైదరాబాద్ లోని ప్రసాద్ ల్యాబ్ లో అత్యంత ఘనంగా జరిగింది. చిత్ర యూనిట్ తో పాటు.. ఈ వేడుకలో ప్రముఖ నిర్మాత డి.ఎస్.రావు, ప్రముఖ మహిళామంజులు శోభారాణి, పద్మినీ, నాగులపల్లి గిడుగు కాంతివర్మ, వానీరెడ్డి స్పందన పాల్గొని, ‘నేను - కీర్తన’ చిత్రం బిమటా రమేష్ బాబుకు హీరోగా తిరుగులేని పునాది వేయాలని ఆభిలషించారు. టైలర్ లో సక్సెస్ కళ పుష్పన్న ‘నేను - కీర్తన’ ఘనవిజయం సాధించాలని ఆకాంక్షించారు. బిమటా ప్రొడక్షన్స్ పతాకంపై బిమటా రమేష్ బాబును దర్శకుడిగా పరిచయం చేస్తూ.. బిమటా రమేష్ బాబు’ రిలీజ్- మేఘన హీరోయిన్లుగా బిమటా జ్యోతిర్మయ సమర్పణలో బిమటా లక్ష్మీకుమారి నిర్మించిన ‘నేను - కీర్తన’ చిత్రాన్ని ఈనెల 30న విడుదల చేసేందుకు సన్నాహాలు చేస్తున్నారు. హీరో కమ్ డైరెక్టర్ రమేష్ బాబు ఈ సందర్భంగా మాట్లాడుతూ, ‘నేను - కీర్తన’ చిత్ర రూప కల్పనలో భాగస్వామ్యమైన ప్రతి ఒక్కరికీ పేరుపెరునా కృతజ్ఞతలు తెలిపారు. తన సోదరి జ్యోతిర్మయ, తన జీవిత భాగస్వామి లక్ష్మీ కుమారి సపోర్ట్ లేకుంటే.. ‘నేను - కీర్తన’ ఇంత అద్భుతంగా వచ్చేది కాదని పేర్కొన్నారు. ‘నేను - కీర్తన’ పై సూపర్ ఎంటర్టైనర్ అని చిత్ర సమర్పకు రాలు బిమటా జ్యోతిర్మయ పేర్కొన్నారు. మల్లీ జోనర్ ఫిల్మ్ గా రూపొందిన ‘నేను - కీర్తన’ విజయం సాధిస్తుందని నిర్మాత బిమటా లక్ష్మీ నిర్మిస్తున్నారు. అక్టోబర్ 10న కుమారి వ్యక్తం చేశారు.

12న ‘కంగువ’ టైలర్ రిలీజ్

ప్రపంచవ్యాప్తంగా గ్రాండ్ థియేటర్ రిలీజ్ కు వస్తోంది. తాజాగా ఈ చిత్రం టైలర్ రిలీజ్ డేట్ అసాఫ్స్ చేశారు మేకర్స్. ఈ నెల 12వ తేదీన ‘కంగువ’ టైలర్ రిలీజ్ చేయబోతున్నట్లుగా ప్రకటించారు. ‘కంగువ’ నుంచి ఇప్పటి దాకా రిలీజ్ చేసిన సినిల్ టీజర్, పోస్టర్స్, ఫైర్ సాంగ్ సినిమా మీద క్యూరియసిటీ క్రియేట్ చేస్తున్నాయి. టైలర్ పై కూడా హ్యూజ్ ఎక్స్ పెక్టేషన్స్ ఉన్నాయి. హీరోయిన్ యాక్టర్ జానకిలో ఇప్పటిదాకా తెరపైకి రాని ఒక కొత్త కాన్సెప్ట్ ప్రేక్షకుల్ని ఆకట్టుకోబోతోంది సినిమా. పది భాషల్లో తెరకెక్కుతున్న ‘కంగువ’ ట్రీడిలోనూ ప్రేక్షకుల ముందుకు రానుంది. పలు అంతర్జాతీయ భాషల్లోనూ ఈ సినిమాను రిలీజ్ చేసేందుకు సన్నాహాలు చేస్తున్నారు. ఈ సినిమాను క్లెయిం ఎరియల్ ప్రముఖ డిస్ట్రిబ్యూషన్ కంపెనీ మైల్ మూవీ డిస్ట్రిబ్యూటర్స్ రిలీజ్ చేయబోతున్నారు.

బ్యానర్స్ పై

కేక జ్ఞానవేల్ రాజా,

ప్రమాద్

వంశీ,

నిర్మిస్తున్నారు. అక్టోబర్ 10న

వండుగ

దసరా

సందర్భంగా



ఫోన్ తో గొడవలా..



ప్రస్తుతం ఫోన్ అందరి జీవితంలో భాగమైపోయింది. దీని చూయితో పది చుట్టూ ఉన్నవాళ్ళని పట్టించుకోవడం లేదు. ముఖ్యంగా భార్యకర్తల మధ్య గొడవలకు కారణం మొబైలే అంటున్నారు. అవేంటో చూస్తే.. వివాహబంధాలు బలహీన పడడానికి సోషల్ మీడియా, సాంకేతికత చాలా వరకూ కారణం అవుతున్నాయి. రోజులో సంగంపైనే ఫోన్ లో మీడియా చూడటం, చిన్న విషయాలకు మెసేజ్, మెయిల్ రూపంలో సమాధానం ఇవ్వకపోవడం వల్ల ఇద్దరిమధ్యా కమ్యూనికేషన్ తగ్గుతుంది. తిరిగి అడిగినదానికి అనాసక్తిగా

దారితీస్తుంది. ఫలితంగా సంబంధాలూ దెబ్బతింటాయి. కాబట్టి ఇద్దరి మధ్య అపార్థాలు రావద్దు అంటే మీ పరస్పరంగా గురించి మీ భాగస్వామితో చెప్పండి. దాంతో మీ దాంపత్యం దృఢంగా మారుతుంది. వారాంతంలో కలుసుకుంటే సమయం గడచకుండా ఫోన్ చూస్తుండడం వల్ల ఇద్దరి మధ్య ప్రేమ తగ్గుతూ పోతుంది. సెలవురోజు అయినా కాస్త భాగస్వామితో బయటకు వెళ్లడం కలిసి భోజనం చేయడం వంటివి మీ బంధాన్ని ఆరోగ్యంగా ఉంచు తాయి. □

పనిమీద బయటికి వెళ్లాలి. ఇంట్లోంచి అడుగుపెట్టే సమయానికి ఎంత మందితోనూ ఉంటుంది. మోత బరువని గొడుగు ఇంట్లో పెట్టేస్తాం. తీరా పని ముగిసి బయటికి వచ్చేసరికి మంత్రం వేసినట్లుగా వాతావరణం ఒక్కసారిగా మారిపోతుంది. చూస్తుండగానే తడిసిపోతాం. సాధారణ మునుషులం కదా.. కాస్త చిరాకుపడతాం. కానీ దానిపైనే ఆధారపడి బతికే రైతులు, కాస్త పెద్ద వాని పడినా మునిగిపోయే ఊళ్ళు, వాళ్ళ పరిస్థితి అలా కాదు. జీవితాల్లో మారిపోతాయి. అందుకే కచ్చితమైన సమాచారాన్ని ఇవ్వడానికి కొన్ని కళ్ళ వాతావరణంపై నిఘా వేసి ఉంచుతాయి. వాళ్ళనే వెడర్ ఇంటర్ప్రిటర్స్, ఫోర్కాస్టర్స్ అంటారు. దేశంలో ఈ రంగంలో ఉన్న అతి తక్కువ మహిళా నిపుణుల్లో కొందరు వీళ్ళ..

పాతికేళ్ల అనుభవం సీతా కే గోపాల్..... ఓపి వచ్చినపుడు నేనే దుబ్బిలో ఉన్నా. కాస్త ప్రభావం ఉంటుంది అనుకున్నాం. కానీ అది క్రమంగా పెరుగుతూ తీవ్రమైన సైక్లోన్ గా మారి కేరళపై తీవ్ర ప్రభావం చూపుతుందని ఏ మాత్రం ఊహించలేదు. దాన్ని గమనించుకుంటూ ఎప్పటికప్పుడు అన్ని శాఖలకూ సమాచారం ఇవ్వడం,



ప్రజలను అప్రమత్తం చేయడం ఎంత ఒత్తిడితో కూడుకున్న పనే! అంటారు సీతా. ఈవిడది కేరళ. తిరువనంతపురంలోని మెటియెరాలజికల్ సెంటర్ హెడ్ ఆవిడ. చిన్నతనంలోనే జ్యోగ్షేపి ఇష్టం పెంచుకున్నారేమో. మైలైన్ వెడర్ ఫోర్కాస్టింగ్, ట్రాపిక్ సైక్లోన్ ఫోర్కాస్టింగ్ స్పెషలైజేషన్ కోర్సులు పూర్తి చేశారు. ఆపై ఇండియన్ మెటియెరాలజికల్ డిపార్ట్మెంట్ లో చేరారు. ఆ సమయంలో మహిళలు ఫోర్కాస్టింగ్ ఉండటమే తక్కువ. పైగా ఇంటికి దూరంగా ఉండాలి. దీంతో అమ్మాయిలెవరూ ఆసక్తి చూపేవారు కాదు. అలాంటిది సీతా పాతికేళ్లుగా సేవలందిస్తూ సంస్థను ముందుకు నడిపి స్థాయికి చేరుకున్నారు. వాతావరణ మార్పులను గత సమాచారం ఆధారంగా అంచనా వేయడం దగ్గర్నుంచి, కంప్యూటర్ సాయం తీసుకోవడం వరకు ఇన్నోక్షలో ఎన్నో మార్పులు చూశా.

తోలిరోజు ఎంత జాగ్రత్తగా సమాచారాన్ని గమనించేదాన్నో ఇప్పుటికి అంత తీక్షణతతో పనిచేస్తూ అంటారేమో. **లిటరేచర్ చదువుదామనుకుని మేధా భోల్....**



వాతావరణ పరిస్థితి వీళ్ళకి తెలుసు..

మరాఠీ మీడియంలో తరగతి పూర్తయ్యాక లిటరేచర్ చదువుదామనుకున్నారు మేధా. కానీ 88 శాతం మార్కులొచ్చాయి. అప్పుడన్ని మార్కులు సాధించినవారు సైన్స్ కు అర్హులు అని భావించేవారట. అలా బిఎస్సీలో చేరారు ఈవిడది పుణె. అనుకోకుండా చేరినా ఫిజిక్స్ పై మనసు పారిసుకుని, దానిలోనే జీని పూర్తిచేశారు. ఆపై యూనియన్ పబ్లిక్ సర్వీస్ కమిషన్ ద్వారా మిలీటరీయూరా లాజిక్ డిపార్ట్మెంట్ లో గెజిటెడ్ ఆఫీసర్ గా మారారు. ఫిజిక్స్ లో ప్రాక్టికల్స్ ను అమితంగా ఇష్టపడే మేధాకి అది బాగా నచ్చింది. అక్కడే పాఠ్యావరణం, దానిలో వచ్చే మారునవలపై అవిడకు అవగాహన వచ్చింది. ఏడాది శిక్షణ తరవాత ముంబయిలోని ఏరియా సైక్లోన్ వార్టింగ్ సెంటర్ లో వెడర్ ఫోర్కాస్టింగ్ గా మారారు. మాన్ సూనిష్ పరిశోధన చేసి, పీహెచ్ డిపట్టాబొందాక దేశంలోని 36 మెటియెరాలజికల్ సబ్ డివిజన్లకు వాతావరణ సూచనలిచ్చే వెడర్ సెంట్రల్ లో పనిచేశారు. ప్రస్తుతం పునెలోని ఇండియన్ మెటియెరాలజికల్ డిపార్ట్మెంట్ కి హెడ్ గా సేవలందిస్తున్నారు. వాతావరణం, రుతుపవనాలకి సంబంధించి కచ్చితమైన సమాచారం ఇవ్వడం ఎప్పుడూ కష్టమే. గ్లోబల్ వార్టింగ్, క్లైమేట్ ఫేజ్ వంటి ఎన్నో అంశాలు దీనిపై ప్రభావం చూపుతుంటాయి. 365 రోజులూ ప్రతి గంటా నిఘా



పనిచేస్తోంది. మునుపటిలా కాలాలు ఓ క్రమపద్ధతిలో రావడం లేదు. కొన్నిసార్లు వర్షాలు ముందే వలకరిస్తే, మరికొన్నిసార్లు చలికాలం అలసత్వమవుతోంది. కొన్నిప్రాంతాలు వరదలతో నిండిపోతే వాన జాడే కనపించనివి మరికొన్ని. కలిగే ధ్రువప్రాంత మంచు కారణంగా సముద్రమట్టాలు పెరుగుతున్నాయి. ఇవి కొన్నిసార్లు తుపాన్లుగా కారణమవు తాయి. వీటిని సకాలంలో గుర్తించి, ప్రజలకు తెలియజేయడం వారి దానికి తగినట్లుగా సిద్ధపడేలా చూడడమే నా పని అంటోంది కీర్తిక. □

ఫేషియల్ అంటే మనలో చాలామందికిపొద్దర్ గుర్తుస్తుంది. కానీ ఆ అవసరం లేకుండా ఇంట్లో లభించే పదార్థాలు, పండ్లతోనే స్వయంగా

బొప్పాయితో మెరిసే చర్మం!



ఫేషియల్ చేసుకొని అందంగా మెరిసిపోవచ్చంటున్నారు నిపుణులు. అలాంటిదే బొప్పాయితో చేసుకొనే ఈ ఫేషియల్. **మసాజ్ ఇలా!...** బాగా పండిన బొప్పాయిపై తొక్క తీసేసి.. ముక్కులూ కళ్ళ చేయాలి. వీటిని మిర్చి లో వేసి పెన్సిలా చేసుకోవాలి. ఈ గుజ్జును ముఖానికి, మెడకు పట్టింది.. గుండ్రంగా రుద్దుతూ మర్దన చేసుకోవాలి. ఇలా దాదాపు 20 నుంచి 30 నిమిషాల వరకు

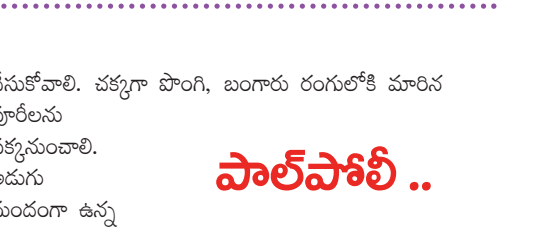
మృదువుగా మసాజ్ చేసుకుంటూ ఉండాలి. తర్వాత చల్లని నీటితో శుభ్రం చేసుకోవాలి. వాతావరణంలో ఈ బొప్పాయి పేస్ట్ కు టీస్పూన్ చొప్పున కలబంద గుజ్జు, తేనె కలుపుకోవచ్చు.

మేని మెరుపుకి... ఇలా బొప్పాయితో చేసుకొనే ఫేషియల్ గోల్డెన్ ఫేషియల్ చేసుకున్నంత ఫలితాన్నిస్తుందంటున్నారు నిపుణులు. అంతేకాదు.. ముఖం మీద ఉంటే ట్యాన్ కూడా తగ్గముఖం పడుతుంది. ఇలా వారానికి ఒకటి లేదా రెండుసార్లు చేయడం వల్ల ప్రకాశవంతమైన చర్మం మన సొంతమవుతుంది. □

ముంచి మచ్చలపై ఐదు నిమిషాల మర్దన చేసి నీటితో శుభ్రం చేసుకోవాలి. **మజ్జిగ...** ఇందులోని లాక్సిడ్ యాసిడ్ ముఖంపైఉన్న మృతకణాలను తొలగించి నల్ల మచ్చలను దూరం చేస్తుంది. అరకప్పు మజ్జిగలో దూది ముంచి మచ్చలపై రాయాలి. ఒక పావుగంట ఆరనిచ్చి ఆపై నీళ్లతో కడిగితే సరి. **కలబంద:** కలబంద రసాన్ని మచ్చలపై రాసి

చిన్నారుల ప్లేటులో పాండాలు..

చిన్నారులకు అన్నం తినిపించడానికి అమ్మలెన్ని అప్రకృష్టాలు పడతారో చెప్పలేం. ఆకాశంలోని జాలిల్లిన.. గోడ మీది పిల్లని చూపించి.. గబుక్కున రెండు ముద్దలు పెట్టేస్తుంటారు. ఆ తర్వాత కళ్ళ మళ్ళీ మొదటికే వస్తుంది. ఇలాంటి ఇబ్బంది లేకుండా మినీ కియూజీస్ అనే ఓ కొరియన్ తల్లి.. అన్నం, ఇతర ఆహారాలను అందమైన ఇంతువులు, ఇతర బొమ్మల్లా మలచడం మొదలుపెట్టింది. చూడకచ్చని పిటిని పేపిలేకుండా తినేస్తున్నారు పిల్లలు. అంతేకాదు తనలాగే ఇబ్బందిపడుతున్న ఇతర తల్లులకూ ఈ కళను నేర్పిస్తుంది మిన్.



పాతల్ పాలు, కుంకుమ పువ్వు వేసి మరిగించాలి. మధ్యమధ్యలో కలియ తీర్చుతుండాలి. ఇప్పుడు పూరిలను సగానికి మడిచి లేదా అలాగే పాలలో వేసి.. బాదం పలుకులు చల్లాలి. అంతే రుచికరమైన పాల్ పోలి రెడి.

నల్ల మచ్చలు పోగొట్టాలంటే..



అరగంట తర్వాత శుభ్రం చేస్తే చాలు. ఇందులో ఉండే అలోయన్ అనే కాంపౌండ్ వాటి రంగు మారుస్తుంది. చర్మాన్ని ప్రకాశవంతంగా చేస్తుంది. **టామాటో..** టామాటో గుజ్జు సిగ్నల్ బోనర్ గా పనిచేస్తుంది. దీన్ని ముఖానికి రాసి పది నిమిషాల తర్వాత చల్ల నీటితో శుభ్రం చేసుకోవాలి. ఇలా క్రమం తప్పకుండా చేస్తే మచ్చలు రోయి చర్మం మృదువుగా మారుతుంది. **బొప్పాయి:** దీనిలోని ఖనిజాలు మచ్చలను దూరంచేసి నిగారింపును అందిస్తాయి. పండిన బొప్పాయి గుజ్జును ముఖానికి పట్టించి 15 నిమిషాల ఉంచి చల్లని నీటితో శుభ్రం చేసుకుంటే

చేతులు కాలవిక ! చేస్తున్నా.. మధ్యమధ్యలో కలియతిప్పుడం తప్పనిసరి. లేదంటే.. అడుగుంటు తుంది. అలా కలియబెట్టడానికి మూత తీసినప్పుడు.. దాన్ని మరో పాత్ర మీద పెడితే జిడ్డు అంటు తుంది. మరో చేత్తో చట్టుకుండామంటే

సాఖ్యంగా ఉండదు. ఈ ఇబ్బందిని తొలగించడానికి వచ్చిందే మల్లీ ఫంక్షనల్ లిడ్ హోల్డర్. ఈ స్టాండ్ లో మూత, గరిత రెండూ పెట్టియున్నా. బాగుంది కదూ.. నచ్చితే మీరూ

సంపదలు, గౌరవాలు చూసి అనూయ చెందిన దుర్మోక్షనుడు వైరానికి దిగడంతో కురుక్షేత్రసంగ్రామం సంభవించింది. మినాశనానికి దారితీసే అనూయను తృప్తితో, అశాంతి కలిగించే ద్వేషాన్ని ప్రేమతో జయించాలి. ప్రేమ శత్రువులను కూడా మిత్రులుగా మార వస్తుంది. సుఖాలకు ఆనందం, దుఃఖాలకు విచారం సాధకుడికి కూడదు. అవి అంటని ద్వంద్వాతీత స్థితి వస్తేనే సాధకుడి ప్రయాణం గాడిలో పడినట్లువుతుంది. అలాగే పుట్టుకను మరణం వెంటాడు తుందనే ఆలోచన భయాన్ని కలిగిస్తుంది. అది సహజమని అర్థంచేసుకుని ఆధ్యాత్మికంగా పురోగమిస్తే ప్రేమ, సహనం, కరుణ, శాంతి లభిస్తాయి. జీవుడు, చేవుడు ఒకరేనన్న భావన ఏర్పడాలి. ఆ ఆధ్వైతంలోంచి సర్వవ్యాపకత్వం వస్తుంది. అక్కడే ఆత్మజ్ఞాన అంకురం మొలకెత్తు తుంది. ఆదే సాధనలో మహాపుష్కమై భగవంతుడి దగ్గరకు చేరుస్తుంది. □

ద్వైవాన్ని చేరాలంటే..

కోపతాపాలు శరీరంతోపాటు మనసునూ ప్రభావితం చేస్తాయి. కోపం, కామం విశ్వామిత్రుణ్ణి సైతం సాధనలో అటంకపరిచాయి. వందల సంవత్సరాల కళోర తపస్సును నిరుపయోగ మైంది. తీవ్ర తపస్సు వల్ల లోకానికి ముప్పు వాటిల్లుతుందని చశిష్టుడు వచ్చి చెబితే అప్పుడు తపస్సు విరమించాడు. విజయగర్వితుడయ్యాడు. తర్వాత నిజానిజాలు గ్రహించి తనకన్నా అతడే గవ్వవాడని తెలుసుకున్నాడు. ఎదుటివారి సంపద, పదవి, గౌరవాలు చూస్తే ఈర్ష్య కలుగుతుంటుంది. రాజసూయ యాగంతో పాడవులకు లభించిన



